

Afscheid aan Guy Famenne (25/06/1941-27/09/2020)

Namen, 02 oktober 2020.

JP Gilson

Enkele dagen geleden belt mijn telefoon en ik zie dat de oproep van Fabrice komt.

Ik besef onmiddellijk dat hij mij slecht nieuws zal melden. Eerder had hij mij gezegd: "Als ik niet bel gaat het beter. Dus, geen nieuws is goed nieuws."

Ik neem op, spijtig genoeg om te horen: " Het is gedaan, papa is overleden."

Ik had het verwacht, en toch brengt dit telefoontje mij van streek.

Onze wegen hebben mekaar voor de eerste keer gekruist in 1963. Als jonge kerel, pas gebrevetteerd piloot bij de Luchtmacht, kom ik in Florennes terecht. Guy is er al, maar nog niet zo heel lang. We zitten niet in hetzelfde smaldeel; hij in het tweede en ik in het eerste.

In 1966 verlaat ik Florennes voor Beauvechain en kom in het 350 Smd terecht. Enkele maanden later komen twee andere "jongeren" mij vervoegen: Jean Henrotte en een zekere Guy Guy. Ik zeg jongeren, want in Beauvechain was de gemiddelde leeftijd in de smaldelen 32 jaar...

Al snel zijn we zoals het beroemde trio van Alexandre Dumas.

Tijdens het ontdekken van een buitengewone vliegmachine hebben we samen een verrukkelijke tijd beleefd.

De F-104, die door een troep imbecielen met de vreselijke bijnaam "weduwemaker" werd gedoopt, heeft ons, in mijn herinnering, beloond met een onmogelijk te beschrijven voldoening.

Ik herinner mij dat we in 1966, tijdens de vluchten op grote hoogte, op ongeveer 11.500m, die wij al twee minuten en 5 seconden na het opstijgen bereikten, een gesimuleerde vijand najoegen aan tweemaal de snelheid van het geluid. In onze beperkte wereld waren wij de meesters, op jacht naar verre, onbereikbare dromen.



Ik herinner mij de zeldzame en ongewone vluchten die ons naar de stratosfeer leidden, op 25.000m hoogte, in dat hinderlijk kostuum dat van ons een kleine astronaut maakte. En die ons toelieten om dingen te zien die we niet kende: de kromming van de aarde en het zicht van de sterren op het einde van de voormiddag. Guy Guy heeft vijftien van deze vluchten gemaakt. Heel wat, maar spijtig genoeg, niet meer dan dat!

Ik herinner mij dat we, tijdens acrobatische vluchten op lage hoogte, met Guy Guy en Jean in de vleugel van Leon Hanson, die onbeschrijfbaar indruk hadden dat wij geen kleine kereltjes meer waren in hun machine, maar wel een soort van geschiften die poogden het absolute te bereiken.

Ik herinner mij de adrenaline stoten die ons dat bezorgde.

Ik herinner mij ook het enorm behaaglijk gevoel na elk van deze vluchten.

Ik herinner mij het geweldig verlangen om er dan opnieuw aan te beginnen.

En nog, en nog meer....

The sky was the limit ! Ik zou zelfs zeggen : not even the sky was the limit. Moeilijk om het aan iemand over te brengen die het avontuur niet heeft meegemaakt.

Omdat er aan alles een eind komt, heb ik in 1970 de Luchtmacht verlaten voor het burgerleven en Guy Guy is doorgegaan met zijn militaire loopbaan. Hij is instructeur geweest op F-104 en iedereen die door zijn handen "gepasseerd" is spreekt enkel met lof over hem. Uiteindelijk is hij ook vlieg-instructeur geweest voor jonge leerling-piloten. En tenslotte iets wat iedereen overkomt : de pensioenstelling.

Maar geen nood, wij bleven mekaar ontmoeten tijdens de maaltijden georganiseerd in Opheylissem die de "overlevenden van het avontuur" bijeen brachten. Wij hielden zelfs kleine etentjes onder ons, bij mij of in Namen.

Guy Guy was een gentleman in de militaire luchtvaart, die zijn leven is geweest.

Maar ik heb nog één ding te zeggen aan Fabrice en zijn echtgenote, ook aan Pauline en Octavine.

Eén ding dat u waarschijnlijk niet kunt weten : Guy Famenne was geen piloot. Nee, Guy Famenne is nooit een piloot geweest.

Hij was een Vliegenier, met een grote V! En wat voor een Vliegenier!

Als een vliegenier ons verlaat zegt men gewoonlijk "hij is vertrokken voor zijn laatste vlucht". Een uitdrukking waar ik niet zo van houd, maar die ik vandaag ook gebruik. En ik voeg er welgemeend aan toe : goeie reis Guy Guy, goeie reis !

Vertaling: Alex Peelaers



350 Smd in 1970 (Coll S. Bonfond)